

Задача №1 от Государственного Эрмитажа

Эрмитаж в Старой Деревне

ИНФОРМАЦИЯ О КОМПАНИИ

Миссия Эрмитажа: Государственный Эрмитаж – уникальный универсальный музей, который показывает, восстанавливает и сохраняет историю для будущих поколений, формируя наш «культурный код».

Государственный Эрмитаж – один из крупнейших энциклопедических музеев. Входит в топ-10 самых посещаемых художественных музеев мира.

Эрмитаж — это не только Зимний дворец и комплекс прилегающих к нему зданий, но и Восточное крыло Главного штаба, Дворец Меншикова, Музей Императорского фарфорового завода, Зимний дворец Петра I, а также Реставрационно-хранительский центр «Старая Деревня» — более 500 экспозиционных залов общей площадью 100 000 квадратных метров.

Сейчас музей хранит свыше 3 000 000 памятников культуры и искусства. Это богатейшие коллекции живописи, графики, скульптуры и произведений прикладного искусства, археологические и нумизматические материалы.

Главные направления деятельности Эрмитажа: научная и реставрационная работа с музейными коллекциями, проведение выставок и конференций, издание книг и каталогов, археологические раскопки, а также разнообразные просветительские и инклюзивные проекты.

В настоящее время Государственный Эрмитаж реализует программу развития «Большой Эрмитаж», важная цель которой — сделать уникальную коллекцию музея еще доступнее. Это создание новых

МЕДИА РЕСУРСЫ КОМПАНИИ

выставочных пространств, открытие центров-спутников в России и за рубежом, а также новые формы общения с посетителями онлайн, взаимодействие со СМИ.

Кроме того, музей регулярно проводит Дни Эрмитажа: в 2023 году они прошли в 13 городах России и впервые — в Сербии. Программа мероприятий всегда уникальна и, помимо выставок, включает в себя лекции и встречи, кинопоказы и мастер-классы, общение со специалистами и обмен опытом.

- Сайт музея: hermitagemuseum.org
- Группа ВК: vk.com/hermitage_museum
- Группа ОК: ok.ru/hermitagemuseum
- Телеграмм-канал: t.me/hermitage_museum
- Яндекс Дзен: dzen.ru/hermitagemuseum

ЗАДАЧА

Необходимо разработать проект PR-кампании Реставрационно-хранительского центра «Старая Деревня», как части Государственного Эрмитажа.

ЦЕЛИ ЗАДАЧИ

Формирование положительного образа экспозиционного комплекса Государственного Эрмитажа через его уникальность и доступность.

- Разработать PR-кампанию (событийный, партнёрский или социальный пиар) по продвижению РХЦ, опираясь на его особенности:

а) Реставрационно-хранительский центр представляет собой уникальный пример нового способа представления музейных экспонатов — открытое хранение;

б) в РХЦ работают уникальные специалисты;

в) особенная организация пространства РХЦ позволяет сочетать реставрационные лаборатории, инженерные, выставочные и лекционные помещения, а также закрытые и открытые хранения.

- Сформировать у аудитории мотивацию к посещению РХЦ с опорой на ценности, описанные в пп. а, б выше (Зачем мне нужно идти в Эрмитаж в Старой Деревне?)

ЦЕЛЕВЫЕ АУДИТОРИИ

ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- Постоянные посетители Эрмитажа
- Туристы, гости Санкт-Петербурга — те, кто только знакомится с музеем
- Новая аудитория
- Анализ СМИ, с которыми сотрудничает Эрмитаж.
- Анализ официальных информационных ресурсов Эрмитажа: социальных медиа и сайта.
- Проект PR-кампании, которая должна выполнять поставленные задачи, быть креативной и уникальной и включать: цели, задачи, план/этапы кампании; каналы распространения информации в СМИ и социальных медиа, а также альтернативные способы взаимодействия с ЦА; ожидаемые результаты (лучше в цифрах)
- Проект визуального оформления информационных материалов (планы статей, видеороликов; эскизы брошюр, баннеров и другой продукции), которые можно использовать в PR-кампании.
- Разработанная система оценки эффективности предложенной PR-кампании (по каким признакам предложенная кампания может считаться успешной?). Например: увеличение публикаций в СМИ об экспозиционном комплексе, оценка реакции целевой аудитории.

До 300 000,00 рублей.

Ольга Николаевна Эбертс,
Начальник Отдела Информационных проектов
тел. +7 (812) 315-77-22, pr@hermitage.ru

БЮДЖЕТ РЕШЕНИЯ

КОНТАКТЫ ДЛЯ СВЯЗИ

Эрмитаж в Старой Деревне – первый в мире и единственный России инновационный музейный комплекс, включающий в себя фондохранилище, выставочно-лекционный, реставрационный, инженерный и административный корпуса, построенные с использованием передовых технологий.

Фондохранилище Государственного Эрмитажа является частью глобального проекта «Большой Эрмитаж» наряду с центрами-спутниками музея. Специально спроектированное музейное пространство, самые современные системы безопасности, пожаротушения и климатического контроля, продуманная схема транспортировки экспонатов – всё это создаёт наилучшие условия для реставрации и хранения памятников истории и культуры.

«Здесь нет ничего стандартного, – говорит генеральный директор Эрмитажа Михаил Пиотровский. – Здесь и солнечные батареи, и лучшие системы охраны и видеонаблюдения, и транспорт, и электричество – множество технических новшеств, что позволяет нам быть одним из самых технологически продвинутых музеев в России и в мире».

Общая площадь объектов Реставрационно-хранительского центра «Старая Деревня» ~800000 кв. м. Для сравнения, общая площадь зданий Главного музейного комплекса ~100000 кв. м

Реставрационно-хранительский центр «Старая Деревня» стал примером нового способа представления музейных экспонатов – открытого хранения. Посетители могут увидеть тут не только замечательные памятники культуры из собрания Эрмитажа, но и музейное оборудование: мобильные стеллажи, стеклянные боксы-витрины и многое другое.

Помещения напоминают выставочные залы, однако хранение фондов не является экспозицией с привычными для посетителей музея атрибутами – музейными этикетками и аннотациями. Для разных групп предметов используются различные дизайнерские решения: от стеклянных стен и витрин-сейфов до свободного размещения крупных экспонатов (например, карет) за верёвочным ограждением.

Посетить Эрмитаж в Старой Деревне можно только с экскурсией. Экскурсионный маршрут протяжённостью 2 км знакомит со зрелищными открытыми хранениями, поражающими размахом и невероятным разнообразием музейных фондов, среди которых особенно ярко выделяются: Галерея костюма, Каретный сарай с парадными императорскими экипажами, коллекции западноевропейской и русской мебели, восточный текстиль с роскошной турецкой палаткой XVIII века, древнеегипетские саркофаги, античные мраморы, западноевропейская скульптура, живопись разных школ и эпох, русские иконы и многое другое.

Посещение Эрмитажа в Старой Деревне – это возможность оказаться в прежде закрытых музейных фондах с их уникальными памятниками культуры и искусства, а сейчас и *sancta sanctorum* – «творческой лаборатории», где ведутся научные исследования, что является беспрецедентным новшеством.

В настоящее время ведутся работы по благоустройству территории перед Реставрационно-хранительским центром «Старая Деревня» и возведению Эрмитажной библиотеки.

Виртуальный тур (панорамы): hermitagemuseum.org/wps/portal/hermitage/panorama/virtual_visit/panoramas-r-1/